

第二阶段文本答疑

序号	学员问题	专家回复
学科版主李时菊		
1	好多学生死记硬背，不会分析题。	好多学生死记硬背，不会分析题。说明这些学生还不够重视这一科，或者与语文基础有关再或者，还没有明确学习的目的。会死记硬背，说明态度已端正了，接下来是老师要有耐心进行分析题目的指导了，或者，要更多地了解学生、与他们沟通，找到原因，一起解决问题。
2	如何提高学生的阅读技能，听力技能？	<p>阅读能力是衡量学生掌握外语水平的重要标志之一，也是学习外语的重要目标。如何提高学生阅读技能，我觉得掌握以下技巧即可：1. 能查英语字典的技巧，或者能利用 app 查单词，最好；2. 从上下文猜词义，有些单词一词多义，只有从上下文来猜，特别是在考试时，又不能带字典的情况下，用这种方法最好；3. 带着问题阅读，这方法也是行之有效的。</p> <p>如何提高学生听力技能？最直接的方法是多听了。但是，有所不同，应该是有针对性地听，不是随意乱听。作为学生，当然是多听课本上的，</p>
3	复习课不像新课要把知识点讲解的面面俱到，复习课要强调重点，难点，考点和易错点的对比，分析和归纳。重在复习，巩固，拓展和提高。	复习课是帮助学生复习已学过的知识，达到巩固知识的目的，发展学生的知识技能。要上好复习课，就要做到以下几点：1. 吃透教材，了解学情。认真备课，先把复习的内容加以整理，概括，归纳，结合学生实际，把之前学生学习时不足之处或不易理解的地方加以补充，制定出可行的方案，让学生对知识的掌握更加全面，更得到对知识深刻的理解和记忆。2. 调动学生学习积极性。兴趣往往是最好的老师，有了兴趣，学生就有了学习的动力。3. 复习课也要充分利用多媒体资源。4. 复习要有计划。总之，复习课，其功能应是“把忘的记起来，漏的补上，错的纠正，差的赶上”。
4	我们班 有这样一个群体，上课不翻书，单词不会写，作业也不交，考试只填选择题，喊到办公室，问他们什么情况，他们说听不懂，作业不会写，我真的拿这些学生没办法了，怎么去教他们呢？	这些同学在小学时基础没打好，导致对英语学习没有兴趣，但是，又不可能再让他们回到小学去。只有从、尽量从培养他们的兴趣入手了，兴趣是最好的老师，如果学生有兴趣了，不懂，他会问，不会，他会学。那我们作为老师，就想方设法让我们的课更吸引学生，比如，课题上做做游戏，猜字游戏，等，尽量让这些学生有精神就 ok 了。另外，课下多与这些同学沟通，了解一下不喜欢英语的原因，从而“对症下药”。办法是有的，就是我们英语老师感觉没时间，要备课、上课、批改作业、还要花时间去了解他们，没办法，时间只有“挤”了。
5	怎么样提高学生的写作水平？	要提高学生的写作水平，我觉得这不是一朝一夕就能解决的事情，要靠平时英语学习习惯的养成、英语词汇、句子等的积累和掌握审题的方法。1. 英语学习习惯的养成，我们一开始学习英语的时候，英语老师就要求我们每天读多少时间的英语书，特别是早上记忆力强，读英语特别适合，然后我们就照做了；背单词，我们也照做了，老师的要求我们都照做，果然学英语就快了。当然还要养成一些习惯，比如，养成预习的好习惯，晨读的习惯，复习的习惯，写日记、周记的习惯，写了日记、

		周记后，还要拿给老师看看，是否有语法错误，是否有“中国式英语”的错误，或者同学间互相检查，指出错误，时间一长就有进步了。2. 英语词汇、好句子的积累，词汇，学单词就是积累，好句子包括谚语、名言警句等，平时就专门找一个本子来记，日积月累，就有素材了。3. 做书面表达时，一定要审好题，题目要求我们做什么，它怎么要求的，我们就怎么做，不要张冠李戴，题目要求用将来时，你却用过去时。做好以上几点，学生的英语写作水平就会提高。可能，您还有更好的建议，可以说出来我们一起探讨。
6	小学英语教学中，词汇识记是个难点，请问有没有一些巧妙的方法，使得学生轻松掌握？	小学生，刚刚接触英语，有点好奇，有点新鲜，还有点兴趣，可是你一喊他背单词，他就懵了，那用什麼办法能有效地让小学生轻松记住单词呢？我觉得，其方法有：1. 在规定的时间内比赛，比如，一分钟背两个，看谁背得又对又快，背不出来的将表演节目，这时，在这个“大家都在背”的氛围中，懒惰的同学也跟着背起来；2. 让学生做与单词有关的动作，其他学生猜，然后再集体拼出来，这个游戏学生很喜欢的；3. 用“一问一答”的对话练习，把新单词融入句子中，也会帮助学生轻松记住单词的；4. 播放与教科书有关的小视频或听力训练，也会帮助学生记住单词的。
7	反复强调的问题还是出错	反复强调的问题又出错，说明学生不够重视、不放在心上，或者对老师讲的话“左耳进、右耳出”，或者自己以为已经懂了，到再一次做的时候，却什么都不会。这个时候有必要把学生叫到办公室或单独与其沟通，是什么原因导致将反复强调的问题出错，把这个问题“抛给他后”，让他冷静思考几分钟，直到他“心动”，找到答案答复您为止。其实，说到底，越是让我们“心动”的问题或事情，我们越是终身难忘！学生也一样！
8	英语课堂中合理应运实物或道具，将词汇教学立体化、生活化。	英语教学，特别是低年级的英语教学，课堂中合理运用实物或道具，能增加学生学习英语的兴趣。比如，我们在学习词汇 monkey、dog、pig 等小动物的时候，运用道具更加形象化；在做对话练习或角色表演时，用实物或道具能起到身临其境的作用，吸引学生的注意力，更让学生有跃跃欲试的冲动，从而为学习语言创建语境。
9	部分学生记不住单词短语的发音，不会读对话，课文	看到这个问题，我就想到我小时候学英语的趣事，从一门语言跨到学另一门语言，对那些单词啊，句子啊什么的，都不会读，即使老师教了，回到家还是不回读。可是咋们有办法，就是根据单词的读音，写汉字在旁边，比如“book”写成“不可”、“banana”写成“不哪拿”，呵呵，您别说，这样一写，不用老师教我也会读了，因而沾沾自喜。现在的小学生我建议用汉语拼音标注最好记了，比如，“ruler”标注成“rule”，一拼就成功了，“pen”拼成“p en”；另外，就是可以用上智能手机，在浏览器里面一搜，或者下载翻译的 App，输入，单词的读音马上就出来，一点，就听得见，跟着读就得了，对话也是如此。当然，用智能手机，要有家长守着，不然，学生可能会

		情不自禁地玩游戏。
10	学生基础差，单词记不住，没有语感。	人不是天生就记住单词的，特别是基础差的学生，更不用说语感了。那么怎么让基础差的学生轻松记住单词呢？我觉得要多花些时间在这些同学身上了。首先，谈话交流，问他学英语吃力的原因，他可能会说他听不懂，要鼓励他，慢慢来，先从单词入手，先会读，再来记单词；其次，花时间“守”他，让他在规定的时间内背出哪几个单词，再听写，让其尝试成功的喜悦。多几次这样的“成功”，课堂上提醒他注意力集中，老师多鼓励他、提问他，一段时间后，他就会进步，这些学生一小点进步就是大进步，要多表扬。不光学生有持之以恒的学习精神，老师也要有持之以恒的教育精神！
11	那种家长不管，自己也不学的学生怎么办？	是啊！家长是孩子的第一启蒙老师，家长对孩子的成长起到多么大的影响。作为老师，要对学生负责，家长不管孩子，这是就要和家长沟通，找到不管孩子的原因，老师家长一起面对，一起解决，帮助孩子健康成长！其次，也要和孩子沟通、谈心，他的家长为什么不管他，孩子能为家长做些什么？所以，老师肩上的责任是多么的重，为拯救“一朵花朵”，老师花点时间是值得的。
12	老师你好，从教到现在大概三个月。班里得学生了解的也差不多了，大部分学生还是能认真学习，个别几个学生特别让人头痛。其中一个男同学上课的时候听着喊得很凶，叫起来嘴里胡乱嘀咕。作业写不上，课文不会读，成绩也差。这种情况我该如何处置？	“喊得很凶”说明这个男生很想表现自己、很想学好，而且很要面子。唯一让他“失”面子的是他不会，只能“嘴里胡乱嘀咕”。“管不住”自己，不写作业，课文不会读，一定是一个要面子的“懒学生”。这个学生有个优点“要面子”，抓住这一突破口进行教育，一定会有意想不到的收获。首先，了解一下这个学生发生这种情况有多长时间了，什么情况下开始变成这样的？要转变他的这种坏习惯会需要一段时间，要与家长沟通，共同管理孩子，检查每天的作业是否做完。其次，给他布置不要太难的作业，让他体验成功的喜悦，多表扬他，让他树立学习的信心。逐渐地，作业加难，最终进度跟全班一样。我想，只要老师家长持之以恒，一定会转变好这位学生。
学科版主徐光范		
1	如何在教学中把老师从满堂讲解中解放出来	先来了解什么是满堂讲解，其实就是“满堂灌”。这种讲解的方法以静态描述为主，以讲解结果为主，孤立地学习老师事先苦心经营的有关知识。这种“满堂灌”的教学方法，教师的角色就成为：灌输者。一般伴随着满堂问、满堂练。因此，解放课堂已成为广大教师刻不容缓的任务。《课程标准》指出：“教学应在师生平等对话的过程中进行。”对于“对话”的展开、“对话”的对象和“对话”的程序设计等问题，广大教师和研究工作者已经做了多方面的研究，要成就课堂教学的关键，是激活学生的思维，体现“以学生发展为本”课改思想的重要方面，对培养学生多方面能力、素养具有极其重要的作用。那么，教师该做些什么呢？课改的目的是以学生发展为本，但是以学生发展为本不是削弱教师的作用，相反，从某种意义上说，是对教师作用的强化，对教师的要求更高。在课改的课堂

		<p>上，教师不再是知识简单的“传授者”，而是学生获取知识的“组织者”、“引导者”、“启发者”，那么，教师如何在课堂上扮演好自己的重要角色呢？教师应当成为 1. 倾听者，可以让学生自主探究，在课堂中自由讨论、相互质疑、相互启发，在交流中加强独立思考，提出问题、分析问题、解决问题。2. 引导者，由于对文本内容理解侧重点的不一样，或者由于认识问题的深度和广度不一样，这就需要老师做好引导。3. 激发者 一些具有启迪学生思维和人文教育意义的问题，教者千万不要让它轻易滑过，要善于激发，让学生展开讨论，通过讨论，让学生得到感悟和充分理解编者的意图，强化学生对内容的理解，激发他们对内容主题的深刻体会。4. 决断者 在学生学习过程中，对明显错误的理解要做好有理有据地决断。综上所述，我认为，教师在教学过程中绝不是一个旁观者的角色，一个“和事佬”的角色，一个模糊自己观点的角色，相反，他应该是一个倾听、引导、激发、决断者的角色，扮演好这些角色，教师需要不断提高自己的知识修养，提高自己的思想高度，提高自己驾驭课堂的能力，提高自己课堂教学的智慧。在教学的课堂上，对教师各方面的要求在日益提高，我们只有不断进取，努力钻研，日益丰富和提高自己，才能满足学生的需要，也才能适应今天课程改革不断深化的教学。</p>
2	<p>体现三维目标，有哪些策略？</p>	<p>我从备课角度来谈谈。“知识与技能”目标的体现重在“准” 备课应该在“准”字上下工夫。具体体现在四个方面：内容地位“准”——通过与文本对话，把握数学课程标准并且整体把握教材的地位和作用，精选课程资源；认知水平“准”——通过与学生交流，把握学生现有认知的水平、需求和个体差异；心理特点“准”——在了解学生的基础上，把握学生的情感和态度；课堂类型“准”——根据不同的教学课型，把握各自的教学要求。把握教学起点，体现“知识与技能”目标，教学起点是指学习者对从事特定的学科内容或任务的学习已经具备的有关知识与技能的基础，以及对有关学习的认识水平、态度等，也称为起点行为或起点能力。它是影响学生学习新知识最重要的因素。“过程与方法”目标的体现重在“实”，在“过程与方法”目标的制定上，我们要突出一个“实”字。具体体现在四个方面：教学内容讲“事实”，活动形式要“真实”，教学方法要“切实”和教学要求能“落实”。这就要求教师在制定目标时要把具体的内容、活动、方法和对学生的要求反映出来。在探索中我们可以把“过程与方法”目标分为：经历、体验和探索。所谓经历是指在特定的教学活动中，让学生获得一些感性认识；所谓体验是指让学生参与特定的教学活动获得经验；所谓探索是指让学生独立或与他人合作参与特定的教学活动，获得理性认识。</p>
3	<p>怎样抓住学生瞬间灵动性，激发学生创新思维</p>	<p>对于学生瞬间灵动性，教师千万不要让它轻易滑过，要善于激发，让学生展开讨论，通过讨论，让学生得到感悟和充分理解</p>

		编者的意图，强化学生对内容的理解，激发他们对所学内容的深刻体会。
4	为什么有的学生认真的学习了，却总是没有效果？	这很大程度上跟他本人的学习能力有关，这很可能是：基础知识不扎实、学习习惯、计划不详实、学习方法的问题。在这个时候朋友的关心是最重要的，因为他也知道自己的努力了却没有回报，这个时候不免有一些“幸灾乐祸”人，所以不要在她的背后说三道四。你想帮他，就表现的多相信他一点，多鼓励她一点。注重知识方法地积累和归纳总结，建立错题本也是一个克服地好方法。也可以跟他多交流学习心得，让她少走一些弯路。其实有时读书也是一种净化灵魂的良方，陶冶青草提高人生品位，也不是说读了书就一定要成绩好，就是有时候不要把成绩看得太重了，给自己太大地压力，反而对学习不利。
5	怎样更好地开展小组合作？怎样提高小组合作成效？	<p>一、改进课堂教学方式，明确学习目的 传统的课堂教学是教师讲，学生听这一单向的传输方式，而小组合作学习是一种师生互动，生生互动，生本互动的多维交流的过程。</p> <p>二、挖掘数学课本素材，探索自主创新方案</p> <p>三、营造良好的课堂合作气氛， 在合作学习活动中，教师与学生之间是平等的，不是服从与被服从的关系。教师应发扬教学民主，在分析问题、讨论问题中积极鼓励学生大胆质疑，提看法，使学生在合作学习中有“解放感”、“轻松感”。这样才能有利于学生在课堂上大胆提出问题，畅所欲言，集思广益，逐步形成宽松民主的课堂气氛，为学生之间、师生之间成功合作学习，创设良好的教学环境。具体地表现在：一、创设一个和谐有效的合作学习模式 合作学习必须拥有互助、促进、分工、交流、加工五大要素，但这些要素不是学生天生就拥有的。（1）在课堂教学中，进行有效分组 1、教师要根据每个学生的基础、学习态度能力、兴趣爱好、特长等差异，有意识地将不同层次不同类别的学生按照“组间同质（兴趣相同），组内异质（能力不同）”的原则进行分组。 2、要培养学生团结协作的团队精神，要让学生清楚地意识到任何一个成员的表现都关系着小组的成败得失。（2）在自主学习时，进行“帮困扶贫” 后进生的成绩落后，大多数其实并不是智力问题，而是从小的不良学习习惯使然，教师应该积极动员，发挥学生的群体作用，进行一帮一配对，指定一些有责任心的优生对这些学生进行督促，制定详细的奖惩制度，以及学习计划，定期落实到位。二、把握小组合作的时机。（1）在进行比较、归纳、择优时开展小组合作学习。（2）在学生思维受阻时开展小组合作学习。（3）在做学生实验时开展小组合作学习，让学生在活动中学会分工负责，团结协作，培养他们的集体意识和互助意识。（4）在进行概念辨析时开展小组合作学习。 三、明确目标、分工合作。 四、设计具有阶梯性和挑战性的问题。 五、提高学生自主性学习的质量。 六、先学后教，合作探究是小组合作学习高效的基本方法 现在的教学方法很多，但归纳起来主要有两种：先学后教，先教</p>

		<p>后练。先学后教，就是让学生自主学习、合作探究，凡是学生自己能学会的，教师坚决不教。先教后练，是先由教师讲解，然后学生练习巩固，这是传统的教学方法。七、对学生合作做出合理评价。总之，合作学习是新课程倡导的一种新的学习方式，有利于培养学生的合作精神和创新能力，提高学生学习的主动参与意识，促进学生全面和谐的发展。能够游刃有余的运用，开展有效的合作学习，还需要一个长期的不断的探索实践过程。</p>
6	如何有效教育学困生？	<p>（一）激发学习动机。学习动机是直接推动和维持学生主动、积极学习的内在动力，是学习的基本心理因素之一。学困生普遍存在动机不强、动力不足。激发学习动机，使学生明确学习的意义。（二）树立学习信心。尽管许多学困生对学习上的失败摆出一副满不在乎的样子，而实际上他们的内心深处隐藏着沉重的自卑感。要使他们消除自卑、树立信心，首先应明白道理，教师要引导学困生认识到每个发育正常的人都有着雄厚的学习潜力，没有天生的聪明愚笨之分，学习成绩差并不意味着智力就一定差，只要自信、自强，方法得当，刻苦努力，就一定能赶上优等生。其次要体验成功，在课堂上，教师可以经常设计一些学困生能够回答上来的问题让他们回答，并及时鼓励和表扬，以增加他们成功的心理体验，分享满足的心理感受，久而久之，就会弥补自信心丧失的心理创伤，逐渐树立自信，增强学习的主动性和积极性。（三）培养学习兴趣。培养学习兴趣是促使学困生由苦学变成乐学的一个有效手段。由此，教师在教学中可根据学生实际，充分利用各方面有利因素，选择灵活多样的教学方法，激发学习兴趣，把学困生的注意力吸引到学习上来。（四）增强自我教育能力。自我教育能力即主要依靠自己解决自身的心理与行为问题。教师不可能教学生一辈子，增强学生的自我教育能力才能使其受益终生。</p>
7	实效课堂应注意哪些问题？	<p>重视结果忽视教学的过程、课堂教学中学生无效活动占据了课堂太多的时间、教学中对学生已有知识的掌握了解不够，过多的在学生已掌握的旧知识上不厌其烦，造成了教师辛苦而无效、课堂教学组织不佳。部分教师没能做到活而不乱，活而有序，教学缺乏有效的组织；教师的教学智慧不够，对课堂生成性资源把握不住，影响了课堂教学的时效性。</p>
学科版主宋文娟		
1	对于部编教材，现在的老教师怎样能教好这本教材，让学生最大容量的接收到遍教材的人意图呢？	<p>首先要打破自己传统思维，老教师身上也有许多值得我们学习的地方如对工作的严谨、如扎实的知识，如果我们可以和年轻人一样不断的反复的学习——实践——反思——调整，就可以摸索出真正适合新课标要求也适合学生行之有效的教学方法。其次我们可以发挥老教师身上平时知识的积累、教学经验的储备，以其独特的人格魅力感召学生，给年轻人做好示范作用。再次我们老教师要引领学生，多读书，读好书，读经典，读名著，充分利用汉语的文化特性，借助开拓阅读的</p>

		报域，来开拓文化视野，让学生在文本的学习中继承优秀的民族文化。
2	如何制定合适的教学目标？	教学目标的的功能主要有三方面：一是确定教学范围、教学内容、教学重点和难点，引导学生自主、积极地参与到教学过程中；二是确定教师将采取的教学步骤、教学环节以及每个步骤或环节将采取的教学活动，指导教师有条理地去完成教学计划或任务；三是明确学生要达到的学习要求或水平，为教师本人及教育监督者提供检测的标准和依据。所以教学目标的确立要以学生学习情况为基础；考虑学生之间的差异，以本节课的教学重难点为依据确立！
3	在教学过程中，如何有效的能够引导学生思考并解决问题？	教师根据教学内容课前做好问题预设，问题设计应该有梯度，层层递进，问题设计还要少而精；其次教师还可以导入以问题导入，创设问题情境，吸引学生注意力；再次教师应该学会教给学生质疑的方法，如围绕 i 题目质疑、围绕中心句质疑、围绕开头质疑等，让学生自己养成思考的习惯；最后教师在课堂中还应该故意犯错，引导学生思考质疑！
4	学生做题思路对，经常张冠李戴，如何补救？	还是学生平时的学习习惯不好，不够细心、平常的学习中粗心、不检查作业、丢三落四、基础知识不扎实，所以我们应该从习惯入手！
5	农村小学由于地理环境的制约，再加上家庭社会教育和学校不能有效的配合，导致学生厌学语文，不爱阅读，更谈不上写作。试问：在这样的环境如何开展阅读教学，使语文教学变得更加生动？	农村学校的弊端确实是存在的，我们教师就要做好孩子的指路明灯，抱着“教育不是注满一桶水，而是点燃一把火”的心态。低年级学生从小故事开始，吸引学生，激发他们阅读的兴趣，点燃他们内心渴求知识的火把，可以举行一些小活动，如成语故事比赛等，让学生参与到阅读中来，获得成就感，学生才能更投入，我们一起加油！
6	老师教的很辛苦，学生学得也很辛苦，但有时学习成绩不高，学生说不知道怎么复习？	抓考点，看考点中的拿分题，我们语文中拿分的是名句默写、文言文阅读，这部分要扎实基础，不能失分；在现代文阅读中分类教给学生答题的方法，学生训练多了，自然就会有语感；作文在平常教学中就要进行作文系列化的教学，慢慢形成能力！再一个要多读书、多积累！
7	就是作文教学，不知如何有效及高效的展开这项教学。	作文教学不能贪多求全，我们可以细化，如学生开头不会写，我们可以先让学生积累、改编，教给学生点题，一段时间后学生才能有所提高，在课文中如果出现了好的开头，更要以此为例进行讲解，语文教学就是一个慢功夫，需要我们持之以恒、滴水穿石的精神。
8	现在的学生对学习不感兴趣，没有自主学习意识，尤其是语文不爱读，不爱写，不爱记，也不爱阅读，更不爱写作了，怎么做才能改变这种现象呢？	语文教学要激情满怀，一个语文教师也应该让学生觉得极富“激情”。这样才能吸引学生。如果一个教师教学如白开水，学生的情感如何能调动起来。力求导”“学”互动，即给学生一个阅读与交流的空间，实现“文本”、“师生”、和“生生”之间多层次的交流互动。让生“展示自己”课堂就是一个舞台，教师应该让学生“展示自己”让学生成为课堂的主体，学生才会真正走进语文课堂。

9	如何与心理有问题的留守儿童沟通？	首先取得他们的信任，只有他们信任了你，她才可以愿意和你接触，其次真正关心他们，不嘲笑他们，他们的心都非常敏感而脆弱，真正关心不是带有任何目的的，再次找到他们的心结，不要轻易去触碰，最后多与家长沟通、交流！一个人的力量可能是薄弱的！
10	部分培训内容难度逐渐增大，应用到课堂略有困难	结合自身的教学实际，我们能用多少用多少，不一定要全部用，或许有些培训内容我们自己都没消化呢！
11	对于一些很努力，但是学习成绩不见提升的学生，该怎么帮助？	帮助他找原因，找找出现这种情况的原因在哪里，可以从课堂、试卷、平常作业中分析寻找原因；在学习方法上进行指导，找到适合自己的方法、多鼓励，让孩子不要丧失信心！
学科版主韩艳玲		
1	在教学过程如何有效地组织小组合作学习？	首先，在平等参与式教学中，教师要把自己当成小组中的一员，参加到小组的学习中。其次，教师要发挥学生的主体能动性，慢慢培养学生的合作学习习惯，让学生听清楚学习的要求，再进行小组合作交流。再次，注意培养小组长，发挥小组长应有的作用，通过小组长的组织，使学生逐步地都能在学习中“动起来”，参与到小组合作学习中来。
2	如何高效备课？	备课是教师学习、思考、成长的过程。高效备课应做到以下几点：1、课标记心中；2、教材刻脑中；3、学生装眼中；4、方法放手中。有价值的备课，不在于你写了什么，写了多少，而在于你想了什么，备了什么，心中装有什么。
3	怎样对学生进行分层教学？	为了因材施教，为了更有效的让不同层次的学生得到自己的最大收获，我们教学中经常对学生进行分层教学。在教学中，首先用心观察，对学生整体的素质有一个把握，其次，明确不同层次的学习要求，构建不同的教学内容；再次，明确练习设计策略、实施分层次辅导；最后通过多种方式、方面对学生进行检查和评价。努力通过考查与评价，让每个学生树立学习的信心，让学生体验到成功的喜悦。
4	如何提高小学低段课堂教学的实效性？	结合低段小学生的认知规律、心理特点，我们在教学中要注重通过创设良好的学习情境提高课堂的实效性。首先注意创设数学与生活紧密联系的学习情境 其次，要注意改进教法、注重生成，提高课堂教学效果。再次，在教学前一定要掌握好教材的系统性，体会理解编者的意图，结合符合学生心理特点和认识规律的教学方法，才会使课堂教学生动活泼又高效实用。
5	如何上好复习课	复习课是教学中常见的课型，是把所学的知识系统化、条理化，帮助学生对知识查漏补缺的必要的教学过程，也是进一步理解和巩固已学过的学科知识和技能的重要途径。认真高效地组织复习，弥补新授课的不足，使业已遗忘的得到恢复，并举一反三，甚为重要。一、要引起学生的兴趣，重视情境创设，体现一个“趣”字，除了方法上变化外，一定要复习学生迫切需要复习的内容。二、引导学生把战略性复习与战术性复习结合起来，由厚到薄，再由薄到厚；不断从具体的知识与技能等中获得规律性，再将规律性运用到具体内容的复习上。三、复习

		<p>课要注意把平时所学的局部的、分散的、零碎的知识纵横联系，使之系统化、结构化。使学生进一步明确各部分教材的地位与作用，揭示各部分内容之间的内在联系。四、复习课要有重点地复习。五、重视培养学习习惯，落实一个“养”字，良好的学习习惯主要包括：专心听讲的习惯、认真书写的习惯、细心审题的习惯、认真计算及检查的习惯、及时复习的习惯、积极思考的习惯。</p>
6	学困生之前的基础差，与现阶段无法连接，如何去辅导他们	<p>把教学的重心向下移，实行“低起点、多归纳、勤练习、快反馈”的课堂教学方法。由于学生基础较差，因此教学的起点必须低，教学中将教材原有的内容降低到学生的起点上，然后再进行正常的教学。教师应重点培养学困生的习惯及具体做法如下。（1）教学困生养成课前预习的习惯。看并思考明天要学的内容，在不懂的地方画上記号；研究课本例题，并尝试做几道练习题。新课伊始，可采用各种方法进行检查。（2）教学困生养成专心听讲的习惯。（3）教学困生养成敢于质疑的习惯。（4）培养学困生认真审题的习惯。（5）培养学困生良好的作业习惯。要求学困生做作业前要先复习当天的功课，然后再独立、认真完成作业，不抄袭。对学困生的作业做到数量要少，针对性强，能做则做，态度端正。</p>
7	作为教师，如何更好的做好多媒体技术与传统板书的结合	<p>作为一名教师，我们首先要认清现代教学手段与传统教学方法各自的优劣之处，这样才能很好地将两者有机结合，已达到更好地服务于我们教学的目的。1. 应坚持以启发式为主的指导思想。教师可以让学生在欣赏图片，音乐或其它的多媒体教学方法的同时，逐步展开教学内容，层层深入，不断提示和启发学生思考，从而使之领会概念、掌握原理、发现和解决问题，鼓励学生在自由的课堂气氛中，大胆地推测，发表己见，开展讨论。教师若能借助多媒体技术，以启发式思想为指导来运用讲授法、谈话法、读书指导法、练习法等传统教学方法，就能唤起学生的学习兴趣，激发学生的求知欲，启发学生独立思考。2. 充分利用传统教学方法的调控作用。多媒体教学方法虽然新颖别致，但在多媒体教学过程中，教学课件演示节奏较快，有时学生来不及思考，答案就已闪过。这违背了采用多媒体教学手段取得较好教学效果的初衷。而在传统教学中，教师和学生有良好的交互性，可以根据学生的基础及掌握的程度来灵活地调控课堂教学速度及方法。因此，在多媒体教学中可以适当地运用传统教学的调控作用。关注学生的反映，最大限度地发挥教师、学生的潜力和师生之间配合的效力，达到教学的高效率、高质量。</p>
8	在教学过程中如何准确把握课程标准要求进行教学目标的设定？	<p>课程目标是上位的目标，教师在教学中通常不能直接套用，课程目标是通过一系列的教学活动综合实现的，尤其是一些情感态度目标和能力目标，它是要经过长期的培养才能达成，因此教师要在把握整个目标的基础上，设计单元和课时的教学目标，处理好长期形成的目标和短期教学目标之间的关系，应突</p>

		出每节课的重点和难点。其实教学目标不必面面俱到，应该比较简捷、清晰、具体，注意针对性和可操作性，尽可能根据本校和本班学生的实际状况和需求来进行设计，尤其要避免大而空的这种情况，教学目标必须通过具体活动，呈现它的具体内容。
9	认真教了，上课效果也不错，还是有学生成绩不理想，怎么办才好？	首先，要培养学生的学习兴趣。讲课的时候语言要生动一些，幽默一些，这样才能有活跃的气氛，学生才有兴趣发言，思考等。另外教学方法还得灵活多样，不能千篇一律。一种教学方法在当时很有效果，但不代表以后都有效，所以我们可以采用多种方法相结合的方式教学，例如讲读法、练习法、讨论法、竞赛法、奖励法、小组合作探究法等等。其次，要教会学生学习的方法。如形象记忆法，口诀记忆法、联想记忆法、活动记忆法等等。再次，要关心爱护学生。你关心他，爱护他，他就会信任你，同时在你的课堂上就会有“安全感”，那么随之而来的就是积极发言、积极思考了。有安全感了，有兴趣了，学生在情趣上必然产生兴奋点，这时学生的记忆力是最强的，成绩自然就会上升了，这也是培养学生终身学习的必备条件。提高学生成绩的一个方法就是从学生的心理出发，对学生教育讲究消除他们的抵触情绪，从而带动整体水平的提高。
10	如何才能让学生积极做作业不拖拉？	做作业爱磨蹭，主要原因是缺乏时间观念、效率观念，也有的是学习兴趣低落，硬着头皮应付，能拖就拖。因此，家长和老师应采取鼓励或正确引导的方法，来改正这一不良的学习习惯。可采取如下做法：1. 一分钟专项训练，利用这种“速度测定法”，感受“我可以快”。2. 停止催促，坚持表扬；对孩子评价多鼓励，不说“慢”。3. 让孩子认识到“快得值得”，节约的时间由孩子自由支配。4. 在规定的时间内完成自己要做的事。规定时间内没有完成立即停止。5. 作业中有不会的，要鼓励孩子多问，并主动辅导其完成作业。
11	问题：智力障碍学生伴随的严重多动行为，在教学过程中严重影响教师的教学行为，以及其他学生的学习质量，在这里想向各位老师讨教，在教学过程中遇到这样的学生应该如何处理。	对于那些品行和性格有问题的儿童，进行心理咨询和说服通常是有效的。如果我们改变了儿童的不正确的想法和习惯，如果我们指出儿童的不正确的行为目的，向他们分析不正确的行为目的的不合理性，并通过示范正确的行为，让他们知道应当以正确的方式，来表达个人的向上的愿望和进取心，这些因性格和习惯不良而经常打扰别人的同学，是能够积极地改变自己的。我们经常会发现，在小学的一个差生，一个淘气的孩子，上高中时成为了一个懂事成熟的男生。而对于注意力缺损多动障碍儿童，上述这种教育方法就不管用。传统的说服和教育，谈心和咨询，批评与表扬，均不能从根本上改变儿童的症状。这些儿童从小开始就是一个不专心的人，到了高中仍然是一个不专心听讲的学生。除非我们改变教育方法和策略，否则在教育这些儿童时，就会遇到挫折。
12	如何设计富有吸引力的学生感兴趣的激发兴趣的问题形式增	孔子云：“不愤不启，不悱不发。”教师要善于揣摩学生的心理，认真研究并把握学情，适时提出问题，巧妙引导。因为提问的

	强课堂效率	火候未到，学生难以做出积极的反应，也难以发挥提问的最佳效应。最佳提问时机，就是在学生的“愤”、“悱”之时。
13	怎样更好的收集问题？	美国学者布鲁巴克说：“最精湛的教学艺术，遵循的最高准则就是让学生提出问题。”孔子曰：“不愤不启，不悱不发。”学生对周围的事物有疑问，才有旺盛的求知欲，所以，我们有必要还给学生“提出问题”的机会。这就要求教师提前下功夫，在讲授新知识之前，将所要讲授的新知识的主要内容制作成微视频，可以配以动画、音乐、插入视频、PPT、Flash 等等学生喜闻乐见、富有兴趣的因素，调动学生观看的积极性。在课前发送到学生手中，提前布置学生观看，看完之后有相应的进阶练习题，这样学生就可能提前自学知识内容，并发现问题，做练习的过程中也会找出自己无法解决的疑惑所在。学生将这些问题和疑惑记录并反馈给老师，老师将同学们提出的问题进行分类整理，找出重、难点和解决问题的关键，课堂上可以不用再一味讲解学生已经明白的和不需要浪费时间的知识内容，而是集中精力处理亟待解决的学生问题，可以说是“对症下药，疗效显著”。经过长期不懈的努力，学生提出问题、发现问题的能力和自己思考问题的能力也会得到极大的发展。
14	学生基础知识掌握的不牢固，如何让学生对基础知识的熟练应用？	学生基础知识掌握的不牢固，要想让学生对基础知识熟练应用，教学中应做好以下几方面的工作： 1、丰富学生的感性认识，让学生感知教材。 2、激发学生积极思考，理解知识。理解知识的主要任务，是教师在学生掌握感性知识的基础上，引导他们进行抽象的思维活动，对感知的材料加以抽象概括、分析综合，由表及里，由现象到本质，以形成概念、判断和推理，达到认知规律，掌握理论知识。 3、帮助学生巩固和保持知识。学生理解了知识，并不等于掌握了知识，还需做到：第一，让学生把学过的知识在理解的基础上记住；第二，让学生及时地回忆和再现。4、高度重视知识的应用和技能的形成。掌握知识的最终目的是为了到实践中加以应用。
15	如何正确有效的对学困生进行辅导？	首先，教师应针对学困生查究原因，对症下药。弄清学生学习困难是什么原因造成的，在辅导学困生之前，务必了解其主次原因，分析其造成成绩不佳的演变过程，而且应根据学生的智力、性格、基础知识水平，学习能力和学习习惯，家庭的背景等对症下药，针对性地提出所辅导学生的辅导方案。其次，教师应尊重人格，奉献爱心，缩短师生心理距离，使学生能信其师，尊其道，喜欢你，亲近你，也才能心悦诚服地接受你的辅导。否则厌其烦，起不到辅导效果。再次，教师要从学习、生活上去多关心有困难的学生，经常利用课余时间和他们在一起活动，交知心朋友。发掘“闪光点”，树立学困生自信心。最后教师在加强对其行为习惯，学习方法的培养与训练上下功夫。转化学困生并非一朝一夕就能完成，在教育转化的过程中经常会出现反复的现象。对此我们要有和宽容的态度，除了用爱心去感化他们外，还要耐心地教育和期待他们，最终使他们

		转化成为一位好学生。
学科版主白建明		
1	低年级的孩子，课堂上课的集中注意力很难把握，也比较难控制，那么，怎样能在课堂上将低年级孩子的注意力集中起来呢？	老师可以通过创设情境，灵活地运用多种教学方法，积极关注学生，乐于赏识学生，这些都可以帮助学生提高听课注意力。比如您幽默的一句话，小小的一个玩笑一下子就有可能让学生笑声中关注重点重回课堂。
2	对于部编教材，现在的老教师怎样能教好这本教材，让学生最大容量的接收到遍教材的人意图呢？	首先咱们老师必须牢固树立：教材面前无长幼这个观念。如果我们故步自封为老教师，往往多年的所谓经验可能会束缚我们的手脚，尤其是思维。要充分发挥咱们老教师的海纳百川，百炼成钢的大胸怀优势，接纳主动学习，和年轻人一起学习，在教材面前，虚心学习，在比自己会的老师面前，虚心学习。只有坚定了这点，我们再来熟悉教材，熟练掌握部编版的新理念，教学自然得法。
3	如何制定合适的教学目标？	教学目标的功能主要有三方面：一是确定教学范围、教学内容、教学重点和难点，引导学生自主、积极地参与到教学过程中；二是确定教师将采取的教学步骤、教学环节以及每个步骤或环节将采取的教学活动，指导教师有条理地去完成教学计划或任务；三是明确学生要达到的学习要求或水平，为教师本人及教育监督者提供检测的标准和依据。所以教学目标的确立要以学生学习情况为基础；考虑学生之间的差异，以本节课的教学重难点为依据确立！
4	对于学困生，如何来进行转化？	爱护自尊心，增强自信心。每个人都有自尊心，这是上进不可缺少的动力，作为教师决不能损伤学生的自尊心。其实心理学早就告诉我们：差生有比优等生更强烈的自尊心，他们渴望平等和成功，渴望得到老师的关心和爱护，渴望有机会表现自己。我们应尽可能的爱护他们的自尊，帮助他们去掉自卑感，增强他们的自信心。
5	课堂教学中如何才能更好地落实朗读训练？	第一要让每个学生有明确的目的，知道朗读是一个公民的基本素养，是我们每个人必须培养的一种能力。第二在教学中老师的示范引领作用，永不可轻，它不是多媒体可替代的，一节课四十分钟内，老师的引读，表演读、师生共读处处彰显老师的引领作用，所以老师先过朗读关才能谈朗读教学方法的灵活多样以及朗读训练的课堂课后三维一体训练。第三，既然是一个训练，是一个能力提升点，就要注入评价机制，这样才有更大动力继续下去。老师亦如此，学生亦如此。
6	在教学过程中，如何有效的能够引导学生思考并解决问题？	教师根据教学内容课前做好问题预设，问题设计应该有梯度，层层递进，问题设计还要少而精；其次教师还可以导入以问题导入，创设问题情境，吸引学生注意力；再次教师应该学会教给学生质疑的方法，如围绕 i 题目质疑、围绕中心句质疑、围绕开头质疑等，让学生自己养成思考的习惯；最后教师在课堂中还应该故意犯错，引导学生思考质疑！
7	农村小学由于地理环境的	首先这是一门交往工具，要让学生说起来，动起来，做起

	制约，再加上家庭社会教育和学校不能有效的配合，导致学生厌学语文，不爱阅读，更谈不上写作。试问：在这样的环境如何开展阅读教学，使语文教学变得更加生动？	来。厌学是因为我们功利性太重，整齐划一的标准化要求全体学生，长此以往带来的弊端。当然我们不否认家庭因素的重要影响力，但是老师在学校环境里对每一个孩子的影响力，在农村小学是远远大过家庭，甚至是社会的。阅读教学是低年级字词句训练有素的一个综合训练点。老师对阅读教学的方法指导，此时尤为重要。不要贪多，一次一个方法，一堂一得，滴水之功！
8	如何激发学生上好语文复习课的兴趣？	不论什么课型都勿忘“上课得有趣，课上得有趣”。复习课更要做到这点，老师可以创新复习的方法，比如复习生字词，可以用闯关方法，分组竞争方式，同桌“同船渡”等方法进行，让学生不仅仅是跟着老师复习，而且是同伴互助复习，比拼复习。老师的幽默因子也要多多发挥，复习课上得要有趣，你的教学语言时时刻刻是范本，是母版。
学科版主朱芸		
1	怎么样让低年级的孩子在课堂上注意力集中起来	老师可以通过创设情境，多种教学方法灵活运用，积极关注学生，并乐于赏识学生点滴进步。比如：您幽默的语言在学生注意力不集中时，一个看似不经意的小玩笑，立马能把学生拉回到课堂主题活动中来。
2	对于部编教材，我们老教师怎么样才能较好这本教材，让学生能够最大容量接收？	首先咱们老师必须牢固树立：教材面前无长幼这个观念。如果我们故步自封为老教师，往往多年的所谓经验可能会束缚我们的手脚，尤其是思维。要充分发挥咱们老教师的海纳百川，百炼成钢的大胸怀优势，接纳主动学习，和年轻人一起学习，在教材面前，虚心学习，在比自己会的老师面前，虚心学习。只有坚定了这点，我们再来熟悉教材，熟练掌握部编版的新理念，教学自然得法。
3	课堂教学中如何才能更好落实朗读训练？	第一要让每个学生有明确的目的，知道朗读是一个公民的基本素养，是我们每个人必须培养的一种能力。第二在教学中老师的示范引领作用，永不可轻，它不是多媒体可替代的，一节课四十分钟内，老师的引读，表演读、师生共读处处彰显老师的引领作用，所以老师先过朗读关才能谈朗读教学方法的灵活多样以及朗读训练的课堂课后三维一体训练。第三，既然是一个训练，是一个能力提升点，就要注入评价机制，这样才有更大动力继续下去。老师亦如此，学生亦如此。
4	如何有效地引导学生思考并解决问题	老师首先需要审视自己所创设的情境是否能生发学生的探究兴趣？再审核自己的课堂解决问题的策略是否已经做到“设疑破疑再设疑”？想在前，预设终究再好，课堂临场应变是否做到了？这些都是我们深究不断反思的地方，做到每课三省，有效引导也能有收效。
5	农村学校如何开展学生的阅读活动，尤其是整本书的阅读？	有文字的地方都是阅读的可用之地，叶圣陶先生都说了，只要内容和形式没问题，就可以拿来读。没有书还有报，没有报看广告……关键是把有汉字的东​​西教给学生，越早越好，越多越好。教学课程也该教好，但一周里总可以拿出一节课交流的。只要老师愿意并且慧眼识天下之“书”。

6	如何激发学生上好语文复习课的兴趣？	不论什么课型都勿忘“上课得有趣，课上得有趣”。复习课更要做到这点，老师可以创新复习的方法，比如复习生字词，可以用闯关方法，分组竞争方式，同桌“同船渡”等方法进行，让学生不仅仅是跟着老师复习，而且是同伴互助复习，比拼复习。老师的幽默因子也要多多发挥，复习课上得要有趣，你的教学语言时时刻刻是范本，是母版。
7	班里有个同学特别懒，就是不写作业，无论批评还是夸奖都没有用。	找原因，找出这个学生懒病的真正根源，你才会有进一步的正确措施，效果也才能出来。如果学生是家庭问题，家校沟通，坚持要求家长从自身去改，从孩子一生发展需要去做思想工作。还有老师也要实事求是去看待孩子，我们不能一味要求每个孩子都是勤快善学的人，或许这个孩子的懒是思维反映缓慢造成的呢？因材施教需要我们公正去看待每一个独立的学生个体。
8	农村小学如何开展阅读教学？	首先这是一门交往工具，要让学生说起来，动起来，做起来。厌学是因为我们功利性太重，整齐划一的标准化要求全体学生，长此以往带来的弊端。当然我们不否认家庭因素的重要影响力，但是老师在学校环境里对每一个孩子的影响力，在农村小学是远远大过家庭，甚至是社会的。阅读教学是低年级字词句训练有素的一个综合训练点。老师对阅读教学的方法指导，此时尤为重要。不要贪多，一次一个方法，一堂一得，滴水之功！
9	如何有效开展阅读教学？	老师首先要努力营造良好的平等对话的氛围，创设的情境是要适合不同阅读内容的。要让学生在老师面前敢于朗读，敢于发言，角色平等的好处就会进一步激发学生表达的欲望，善解人意的老师还要容许学生出错，不要用“对”与“错”去替代了学生质疑解答的思维过程。第二老师要传授方法，阅读课的多种方法要让学生掌握，让学生会读。当然考查学生阅读课的重要方式是阅读训练题，老师也要在这些题目中带领学生摸索规律，寻找答题技巧。
10	课堂上，老师讲得酣畅淋漓，沉迷其中，可是学生却置身事外，一团雾水，这样情况下，老师累，学生也累，怎么让学生跟上老师的节奏？	首先老师得纠正一个错误认识：课堂是学生为主体，老师是主导，不能说让学生跟上老师的节奏，那是无趣无效的课堂。老师为什么累？反思，找出学生听得一团雾水的主因——多数还是老师以自我为中心，牵着学生鼻子走，课堂学习是思维火花共同碰撞的过程，老师只是引导学生思维碰撞的人。要想不累，一定要遵循课标，调查学情，定好每一堂课的学习目标，真正是从学生出发，以学生知识和能力双向发展为目的，我们老师的课堂才不会是老师一言堂，自我陶醉，而学生游离其外，不明所以。
11	现在的学生不爱学习语文？	1 让你的学生喜欢你。可能是你的温和，你的博学，你的多才多艺.....2 想方设法让你的语文课堂入学生的心。精彩纷呈的课堂赋予了学生对每一节语文课的期许，有期待自然就有兴趣，有好奇就会主动去探究。3 不要让语文与其他学科孤立，多学科的融合，会让你的课堂更具时代感。4 让经典成为语文

		老师最应传承并濡染学生的强有力抓手。
12	如何有效的进行后进生的复习工作？	在师生对话中不应流露区别对待之心，让他们与其他同学一样接受课堂中的学习。课后的复习作业分层布置，并给予他们及时的指点和鼓励，
13	如何扩大低年级学生的识字量？	语文课堂很大，校内的课堂学习加大学生主动学的量，校外的天地都是语文课堂，都是识字的天地，老师要善于发动学生主动吸纳，公交车牌，门店招牌，宣传单，药店各种药品，……哪里不是识字的“课本”？
14	遇到不写作业不听话的学生怎么办	遇到这样的学生老师要冷静，不要自乱阵脚。一要随时追查，查他们的思想动态，查他们的家庭情况，查他们的周遭伙伴，查是为了对症下药。二要盯，盯他们的闪光点，盯住不放，适当放大，适时表扬，爱心维系，老师个人魅力值的维系，让他的优点逐步扩大，增加。
学科版主焦广兴		
1	对于学生管理方面的问题，有没有什么很好的方法？	其一，如果爱心能教育好孩子，那么教师这个职业似乎都是多余的了，教育工作由家长来做最好了。 其二，如果爱心是教育关键的话，那么可以说这种观点是一种对于教师职业的简化甚至侮辱，高尔基曾经说过，爱孩子，是老母鸡都会做的事。 其三，把教育的关键归结为爱心因素还给许多教师造成了心理压力。
2	怎样对待后进生？	俗话说：“一娘养九子，九子各九样。”“五个拇指还不一样齐呢？”我们还是不厌其烦的多鼓励，多引导，教给他们一些比较适合的学习方法，我们不能总批评学生，应该跟耐心地对学生说，这次考试没考好，以后要加把油，上课要认真听讲，下来要好好完成作业，注意复习巩固，这样一定能学得好。有些学生在校期间总是扰乱教学秩序，经常受到老师的批评，甚至是打击，以至于让他感觉老师对他们有偏见，经常跟他过不去，这样下去，对孩子的未来发展肯定是非常不利的。学生不是敌人，他们是一些涉世未深的少年儿童，成人都难免会犯错误，何况他们？我觉得宽容比训斥更能感化学生，有利于学生教育。我们有些老师就是偏爱优生，对差生存有偏见，而且非常固执。我们要想办法加以引导，而不能总是批评他，打击他，让他失去信心。
3	在信息技术课堂中，如何解决学生“重实践，轻理论”的问题？	对于基础理论知识，该讲的必须讲，尽量用形象的比喻或与现实生活相联系的方式，让学生更好地去理解、掌握基础知识 教材是纲，我们要灵活处理并深挖教材，多渠道提高学生的能力 理论与实践相结合，讲演与操作并行 用好“任务驱动”教学法，培养和提高学生自主学习和互助合作学习的能力和意识
4	在学校管理中提升团队精神的策略与途径？	团队协作管理是一种为达到既定目标所显现出来的自愿合作和协同努力的精神。它可以调动团队成员的所有资源和才智，

		并且会自动地驱除所有不和谐和不公正现象,同时会给予那些诚心、大公无私的奉献者适当的回报。 做为管理者既要加强学习、提高素质;又要树立良好形象,加强管理;同时还要通过各种方法提高工作效能,以高科技手段带动、影响、促进职员改进工作、加强团队精神,强化协作,为实现共同目标而努力。日事清等软件来加强团队协作管理,强化协作意识,用简单的管理模式提升工作效能。
5	如何解决学生在信息技术课中动手操作的问题?	尽量采用“任务驱动”的方法 信息技术课程与其他学科的区别之一就在于它的实践性很强,知识教学必须通过学生上机操作练习来巩固与检验。 情感参与有利于动手能力的培养 18世纪启蒙思想家卢梭曾经说过:“教育艺术是使学生喜欢你所教的东西。” 分层教学,因人制宜,因材施教 针对中小学生学习能力发展水平的个别差异,实行“分层教学”策略。
6	如何转变学生对信息技术课的学习态度?	利用学生的好奇心,你做一些吸引他们的动画或者网页,来调动他们的学习兴趣,让他们自己动手做自己喜欢的动画或网页。这样就可以改变学生的学习态度。
学科版主卫红		
1	到底是根据学生的实际学情设计教学目标,还是根据教学大纲设计教学目标?	在确定教学目标时必须考虑三个方面的因素:一是社会需要的因素,它包括广义的概念,如社会的责任、国家的需要等等;二是学生的特征因素,在确定教学目标时,必须先分析学生的原‘有水平情况、学生的基础知识程度,并考虑学生的求学目的是什么;三是具体学科的特点因素,制定每一门学科的教学目标时,必须从该学科的特点出发,考虑该学科的基本概念、基本技能、基本规律、基本法则等特点,使所制定的教学目标能体现出各自的学科特色。
2	现在的教学要以考试为主还是以学生的发展为主呢?	在实际教学中,教师要通过各种有效途径激发学生学习的主动性和创造性,把创新思维能力的培养融入到课堂教学之中,从而提高课堂效果。要做到这一点,教师必须以学生现有思维发展水平为依据,了解并掌握学生已经知道了什么,在课堂上对学生提出恰当的要求,激发学生学习数学的兴趣,使学生感受学习成功的快乐,提高学生的学习积极性。
3	如何让教学情境生活化?在日常教学中如何做到对留守儿童的教育精准扶贫?	一、贴近生活,激趣导入 在课堂的一开始,给学生创设一个新鲜、好奇的情境,学生的注意力一下子被吸引过来,学生以饱满的情绪投入到新知识的学习中来。 二、以学生的生活经验为切入点使教学内容生活化,让学生轻松地构建知识体系。 通过设置综合多维课程,将教育传授、心理辅导、家庭关爱、素质拓展四个维度相结合,向留守儿童学生传递知识,开拓视野,培养习惯,树立梦想。
4	如何上好课程改革的道德与法治课	1、新课导入生活化。从学生感兴趣的、为他们所熟知的日常生活入手,使新课导入生活化。2、课堂教学组织形式生活化。

		<p>教学实践表明：根据教学内容的不同，依据学生的心理特点和个性差异特征采用生活化的课堂教学组织形式，不但能给人耳目一新的感觉，深受学生的喜爱，而且能收到良好的教育、教学效果。</p> <p>3、教学情境设置生活化。巧用教材内容设置情境，设置出人性化的教育氛围，在潜移默化中影响了学生，达到了“润物细无声”的效</p> <p>4、教学活动生活化</p>
5	如何提高学生的自主解答问题的能力	<p>在新课讲授中培养学生的答题能力，根据不同内容生成问题。课堂是“教”与“学”的最佳融合场所。教师积极有效的引导是学生顺利完成学习内容，提高学习能力的可靠保障。因此，在课堂教学中需要教师根据课本内容既有效地生成问题，引导学生进入问题，探究问题，解决问题，进而培养学生的解决实际问题的能力。问题的生成必须是紧密地围绕课堂的核心内容生成，而一节课的核心内容则应是核心概念和思想方法。这种问题的生成应是在师生情感交融和思维碰撞这中动态过程中生成的。然而，课堂教学是多变的，不确定的，要是我们所生成的问题高质、有效，就离不开教师的精心预设。精心的预设能使教学有序地进行。事实证明，课堂教学大多是预设成功的，只有充分、成功的预设，才会有生成的美丽。</p>
6	如何正确的设计教学目标	<p>依据课标、学情、教材确定合理的课堂教学目标。课堂教学目标是课标的分解、细化，要做到适合学生水平（起点），尽量做到“跳起来能摘到的果子”；要有有学科味，知识技能目标（结果性目标）应具体可测，多维兼顾；教学与目标要相呼应，达到教学围绕课堂目标展开，结课时检查目标的达成情况。</p>
7	怎样让学生融入政治与实际生活当中	<p>启发学生结合理论联系实际分析的主要目的是要寻找问题的原因、事物发展的方向和规律，以及寻找经验、不足和差距、问题的关键、重点、突破口等，为解决问题打下基础。政治课教学也要让学生学会运用所学理论分析现实问题。</p>
8	现在使用的部编本教材难度大，如何使用教材	<p>一、以最大的努力和热情做好备课工作。尽管面临着各种参考材料和教辅材料的缺失，但这更考验教师自身教学工作的独立性和知识整合、综合运用能力。教师备课资源的共享和多媒体、信息技术的运用有助于我们度过难关。</p> <p>二、灵活使用教材。无论是新旧教材知识的差异太大，还是教材的整合不尽合理，甚至教材表述学生难以理解，不符合当地学生的实际情况等问题，教师应该具备“用教材教”而不是“教教材”的能力。</p>
9	课堂时间只有四十分钟，老师怎样才能充分利用好课堂的时间？	<p>在课堂教学中着重对学生的道德认知教育，结合课下的道德实践，提高学生的道德和法治理论和实践水平。</p> <p>开展道德和法治教育活动需要教师充分利用好课堂教学时间，让学生从认知方面能够对自己的道德观念和法律知识等有一个清晰的了解。要让学生能够在教师的引导下将在课上所学习到的正确的价值观念等，应用到自己的现实生活实践中去。在课堂教学中，教师可以按照教材的思路，开展一些道德认知的教育活动。为了促进学生在道德认知方面有学习的主动性，有思考的自觉性，教师要丰富教学的具体形式。需要让学生结合体验去自己</p>

		判断好与坏，正确与错误。另外，教师还要注意开展认知教育活动，也要从学生的情感教育入手，在情感上让学生产生共鸣。
10	课堂中复习课对于后进生的提升作用怎样体现？	一是认真复习基础知识，以不变应万变是道德与法治考题要求学生对本课基础知识熟知又熟知，所以一定要夯实基础知识，二是将原理、概念纵横梳理，形成完整的知识体系，以知识网络图呈现出来，这样对后进生的复习才有效。
11	对于学生而言，学生的学习进程如何把握？	创设问题情境，激发学生兴趣，引导学生积极主动参与。教学是一门艺术，艺术的魅力在于引发思考、参与的问题及情境。问题构成了一切教学活动的实际出发点。学生课堂参与的程度，在很大程度上受制于教师对问题的设置是否富有情趣，是否科学合理。结合思想品德课教育性强，与学生生活联系密切的特点，课堂教学要充分考虑学生身心发展的特点，紧密联系学生生活实际，设置一些问题，引发学生的兴趣。这样做，往往能使学生不自觉地融入问题情境，善于思考，乐于提问，积极参与。
12	如何提高学生的主动参与能力	创设民主、宽松、和谐的课堂教学环境 民主、宽松、和谐的课堂教学氛围，是培养学生参与意识的基础，是学生树立信心、主动参与学习过程的前提。思想品德课“育人”的独特性要求教师必须真正树立“以人为本”的教育教学观，突出学生的主体地位，尊重他们的个性，在思想品德课堂教学中实施民主教学，创设民主、宽松、和谐的参与环境，使学生能在愉快、充满自信和勇气的氛围中主动地投入到自主性的学习活动中，成为课堂学习的主人。
13	道德与法治的课堂教学如何做到理论与实际相结合？	课堂之外发生的一切才是我们道德与法治学科教学的源头活水。为此，我们要将学生的目光延伸到“窗外”。让学生主动地去关注时事，做到“国事家事天下事，事事关心”。在一定程度上来说，应该是道德与法治学科要求学生必须具备的核心素养之一。
14	如何提高学生自主探究能力？	优化课堂教学过程，坚持精讲精评，指导学生进行知识整理，把思考引向深入，培养学生的自主探究能力。运用灵活多样的教学手段，提高学生对教材的阅读自学能力，培养学生的主体参与热情。